



В воскресенье, 24 марта, состоялся грандиозный финал 32-го межрегионального фестиваля современного танца «Чёрный кот».

Напомним, что в этом году в «Чёрном коте – 2019» приняли участие 33 коллектива из Рязани и области, а также из Москвы, Калуги, Санкт-Петербурга, Новомосковска, Оренбурга и Ростова-на-Дону. Финал фестиваля в прямом эфире показал ТКР.

Гостей и участников фестиваля поприветствовал губернатор Рязанской области Николай Любимов.

– «Чёрный кот» уже стал визитной карточкой Рязани, – отметил он. – Это замечательное действо, которое позволяет ребятам показать всю свою талантливую мощь в танце, показать искусство и своё творчество. Я надеюсь, что все ребята, которые будут показывать своё искусство на сцене, получат признание зрителей и отличные оценки. Я уверен, что наш «Чёрный кот» принесет всем только удачу.



Как неоднократно отмечали организаторы, «Чёрный кот – 2019» получился действительно уникальным: за главный приз боролись сразу четыре его обладателя прошлых лет. Это «Дис-Танцы-Я» (Калуга), «Огни» (Шацк), «Щелкунчик» (Оренбург) и «Стиль» (Санкт-Петербург).

Начался Гала-концерт с выступления лучшего детского коллектива фестиваля «Чёрный котенок». По итогам зрительского голосования им стал образцовый театр танца «Жемчужинки». В этом году зрители отдали предпочтение номеру «Таракан».



Затем состоялся переход ко взрослым номинациям, и первыми на сцене выступили «Огни» из Шацка (номинация «Фолк»).



На протяжении всего Гала-концерта танцоры поражали своим мастерством, боевым настроем и харизмой.

Выступления продолжились номинацией «Рок-н-Ролл», где зрители могли увидеть выступления под композиции в стиле рок. В номинации «Клубный танец» коллективы «зажигали» под танцевальную музыку разных направлений. Далее последовали номинации «Слоу» (танец под медленную музыку) и «Фристайл» (все, что не подходит под остальные номинации). Помимо этого, между номинациями для зрителей выступили обладатели гран-при прошлого года «Звон» (Москва), а также смоленский коллектив «Сюрприз» и Рязанский «Банзай».



После выступлений оргкомитет удалился для подсчета голосов. Напомним, что победителей фестиваля выбирают зрители. По итогам голоса распределились следующим образом:

«Фолк»: Победитель — «Стиль» (Санкт-Петербург) Лауреат 1 степени — «Огни» (Шацк)

«Рок-н-ролл»: Победитель — «Огни» (Шацк) Лауреат 1 степени — «7+» (Рязань) **«Слоу»:** Победитель — «Поколение Дэнс» (Рязань) Лауреат 1 степени — «Конспирация» (Рязань)

«Клубный танец»: Победитель — «Огни» (Шацк) Лауреат 1 степени — «Дис-Танцы-Я» (Калуга)

«Фристайл»: Победитель — «Щелкунчик» (Оренбург) Лауреат 1 степени — «Бит Стрит» (Рязань) «Черный котенок»: «Жемчужинки» (Рязань)



В этом году за победу боролись сразу четыре обладателя гран-при прошлых лет: «Огни» (Шацк), «Дис-Танцы-Я» (Калуга), «Щелкунчик» (Оренбург) и «Стиль» (Санкт-Петербург).

В итоге награду впервые получил рязанский коллектив— ансамбль танца «Рязань».

Спецпризы оргкомитета фестиваля получили коллективы «Наш вариант» (Химки) и «Кувыркком» (Ростов-на-Дону).



Три дня фестиваля пролетели незаметно. После всех выступлений и подсчёта зрительских голосов были определены победители и обладатели Гран-при.

Награды вручил Президент Международного фестивального движения «Время зажигать звёзды», кавалер Ордена «Служение искусству», кандидат психологических наук, Почётный работник сферы молодежной политики РФ» Андрей Маслов – коллективу «Жемчужинки» Рязань «, и также вручил специальный кубок, учреждённый движением «Время зажигать звёзды». Его обладателями стали коллективы «Банзай» Рязань и «Щелкунчик» Оренбург.



Напомним, танцевальный фестиваль «Черный кот» в Рязани открылся в пятницу, 22 марта.